

Temat: Strażak Lulek

Cele ogólne:

1. rozwijanie myślenia pojęciowego
2. rozwijanie kompetencji językowych
3. wdrażanie do pracy w grupie
4. pobudzanie ciekawości
5. rozwijanie umiejętności analizy i syntezy
6. rozwijanie spostrzegawczości
7. rozwijanie kreatywności

Cele operacyjne:

- dziecko zna pojęcie powieści przygodowej
- dziecko potrafi wypowiedzieć się na zadany temat – własna przygoda
- dziecko potrafi nazywać emocje, rozpoznawać je u siebie i wczuć się w emocje bohaterów
- dziecko wspólnie z rówieśnikami wyraża się poprzez prace plastyczne

Materiały:

- książka „Strażak Lulek” Ewy Nowak
- materiały plastyczne: talerzyki papierowe, flamastry, kredki

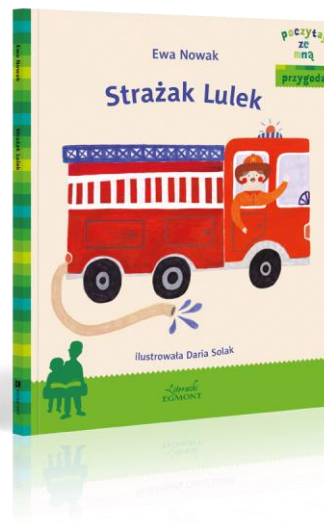
Przebieg zajęć:

Wprowadzenie:

Prowadzący wita się z dziećmi i zapowiada, że czeka ich niezapomniana przygoda. Będzie chwilami zabawnie, potem nieco niebezpiecznie, a na końcu bardzo radośnie.

Część właściwa:

1. Prowadzący pyta dzieci: co to ich zdaniem jest przygoda? Może któreś z dzieci chciałoby opowiedzieć przygodę, którą przeżyło?
2. Prowadzący podsumowuje. Pyta, jakie emocje czuli, uczestnicząc w tych wydarzeniach.
3. Prowadzący rozdaje dzieciom białe talerzyki papierowe (po 3 na dziecko) i kredki. Prosi, by namalowały maski przedstawiające: radość, smutek i strach.
4. Prowadzący zapowiada, że przeczyta opowiadanie przygodowe, a w każdym takim opowiadaniu występują bardzo silne emocje, tak że trudno nam się oderwać od książki. Proponuje zabawę, która polega na podnoszeniu masek uczuć wtedy, gdy dzieci będą czuć radość, strach lub smutek.



5. Prowadzący zwraca dzieciom uwagę na chwile, gdy bohaterka jest źle traktowana przez inne dzieci. Pyta, co było przyczyną smutku dziewczynki i jakiego zachowania by oczekiwała, jakie byłoby właściwe?

Zakończenie:

Prowadzący proponuje zabawę plastyczną na zakończenie:

Jak z opowiadania wynika, strażak otrzymał order za odwagę, na który tak naprawdę zasłużył chomik. Dzieci są poproszone o stworzenie orderu dla bohaterskiej chomiczki.